

МЕТОДИ И ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Яковенко Юлия Леонидовна

Донбасская государственная машиностроительная академия,
кафедра философии и общественно-политических дисциплин, доцент

***Абстракт.** В статье анализируются отдельные приемы и технологии развития критического мышления. Подчеркивается необходимость создания в учебном заведении пространства, которое будет способствовать развитию у учеников и студентов самостоятельности, активности в процессе добывания знаний. В высшей школе могут быть использованы такие методы и технологии, как сенкан, ассоциации, «мозговой штурм», проектная деятельность. Распространенный метод – «мозговая атака». В ходе дискуссии студенты коллективно ищут оптимальный путь решения проблемы. Сенкан помогает при работе с терминами и понятиями. Метод ассоциаций открывает широкие возможности для закрепления материала, установления логических связей между объектами, понятиями, явлениями. Метод проектов – более сложная технология, которая требует тщательной подготовки, времени, планирования деятельности, анализа промежуточных и конечного результатов. Подчеркивается, что в высшей школе эти методы эффективны при систематическом использовании в ходе изучения различных предметов. Студенты учатся работать с разными источниками информации, анализируют, сопоставляют, выбирают, формируют собственную точку зрения, подбирают аргументы в ее пользу, защищают ее. При этом они взаимодействуют с преподавателем, другими студентами, специалистами, обсуждают идеи, строят собственную стратегию достижения целей, планируют свою деятельность, анализируют ошибки и недочеты. В статье подчеркивается важность именно таких форм работы в высших учебных заведениях, чтобы процесс обучения стал непрерывным процессом исследования той сферы деятельности, которую они выбрали для построения карьеры, а также активного познания других сфер деятельности в ходе изучения общеобразовательных дисциплин.*

Ключевые слова: критическое мышления, методика, метод и прием, высшая школа.

Выпускник высшего учебного заведения по окончании учебы сталкивается с проблемой серьезной конкуренции в выбранной сфере деятельности. Успешный специалист в современных условиях должен постоянно повышать квалификацию, совершенствовать свои умения, оттачивать навыки. Конкурентоспособность связана и с умением работать с информацией, и со знанием иностранных языков, и с умелым использованием ПК. Важнейшими для представителя любой профессии являются навыки критического мышления. Цель высшего образования в современных условиях –

подготовить выпускника к конкурентной борьбе на рынке труда, к построению карьеры в подобных условиях, к адаптации к быстрым изменениям, которые происходят в различных сферах деятельности. Всесторонне развитие, высокий уровень интеллекта, развитое мышление и хорошая память, активность и креативность – это те ориентиры, на которые должны быть направлены усилия студента XXI века. Высшая школа должна содействовать ему на пути становления и совершенствования.

Цель статьи – изучить применение отдельных приемов развития критического мышления в процессе преподавания исторических и политологических дисциплин в высшей школе.

Критическое мышление - это комплекс умений, навыков и способностей (понимать проблему, перепроверять информацию, формулировать свою мысль точно и ясно, быть логичным и объективным, регулярно тренировать мышление) [Кроуфорд, 2006]. Формирование критического мышления – сложный процесс. Он зависит от возраста, психологических особенностей, активности, условий и обстоятельств, в которых формируются взгляды и убеждения человека. Критическое мышление характеризуется самостоятельностью, ответственностью, умением человека не только видеть проблему, но пути ее решения, выбрать лучший путь, объяснить свой выбор. Главная особенность – способность думать о своем мышлении, рефлексировать и сознательно его совершенствовать. Важным элементом является ценностно-эмоциональный компонент [Пометун, 2018]. Потребность в высоком уровне развития критического мышления связана с развитием информационных технологий, доступом к большим объемам информации, важностью ведения цивилизованных дискуссий [Терно, 2016]. Для развития критического мышления у учеников и студентов необходимо создать такую педагогическую модель, которая будет базироваться на создании пространства для самостоятельных размышлений в ходе решения творческих задач, принятия решений. В этом пространстве будет формироваться активная, самостоятельная личность, которая будет систематически заниматься самообразованием, самосовершенствованием. Обучение станет личностно-ориентированным, деятельностным, развивающим [Пометун, 2018, Терно, 2016].

Процесс обучения в высшей школе следует организовать как непрерывное исследование, которое будет основываться на активной познавательной деятельности, сотрудничестве и межличностном взаимодействии, ответственности [Мирошник, 2011].

На занятиях студентам можно предложить метод коллективного обсуждения проблем «Мозговая атака», который можно применять и во время лекций. Путем активного организованного обсуждения можно найти оптимальный путь решения проблемы [Шевчук, 2012]. Это могут быть производственные ситуации, жизненные истории, придуманные события. Метод можно и нужно регулярно использовать при изучении различных дисциплин, приучая студентов к поиску решения проблемы в ходе цивилизованной дискуссии. «Мозговой штурм» может касаться обсуждения сути понятий «нация», «государство», «гражданское общество», роли партий в государстве, места и роли личности в истории, значении тех или иных событий, конфликтной ситуации. Применение данного метода показывает, что далеко не все студенты (в силу ряда причин, в том числе, неуверенности в себе, стеснительности, слабой подготовки) участвуют в обсуждении. Поэтому подобные дискуссии должны стать обычной практикой, а задачей преподавателя – максимальное вовлечение студентов.

Для понимания связей между терминами и понятиями можно использовать метод ассоциаций. Например, главному слову, которое предлагает преподаватель, студенты дают

определение, затем предлагают слова, которые ассоциируются с главным. Слова фиксируются на доске, между ними устанавливаются логические связи. Например, слово «политика» можно рассматривать как особую сферу деятельности, связанную с осуществлением власти. Ассоциации - власть, органы власти, государство, политик, партия, политический интерес, т.д. Каждое из следующих слов, обсуждение их сути, связи с главным словом позволяет изучить сферу политики более детально.

При работе с терминологией также поможет метод сенкана – белого стиха, где первая строчка – это сам термин, а в остальных даются характеристики и краткое определение [Кривенко, 2018]. Студенты пишут их самостоятельно после ознакомления с термином, лучшие сенканы фиксируются на доске. Например: 1. Исторические источники. 2. Устные, письменные, материальные. Ценные. 3. Дают полезную информацию о ходе исторического развития. 4. Необходимы в любом историческом исследовании. 5. Все то, что позволяет изучать события прошлого. По той же схеме студенты составляют сенканы на любое предложенное преподавателем слово и легко запоминают его суть.

Среди более сложных методов и технологий развития критического мышления, которые могут быть эффективно использованы в высшей школе, можно предложить метод проектов. Это совокупность исследовательских и проблемных приемов, которые основываются на творческой активности участников. Регулярное применение данного метода в высшей школе с постепенным усложнением задач позволяют повышать уровень развития критического мышления студентов. Цель проектирования – ориентировать студентов на самостоятельное получение знаний, развитие и совершенствование умений при решении конкретных практических задач, интегрирование знаний из разных сфер [Мирончук, 2017; Ёжко, 2014]. Проектный метод полифункционален. Он включает дидактическую, познавательную, воспитательную, социализирующую и развивающую функции. Метод проектов создает широкие возможности для самореализации студентов [Коровина, 2013]. По количеству участников проекты могут быть индивидуальные, групповые, коллективные. По доминирующему методу исследования их можно разделить на исследовательские, творческие, игровые, практико-ориентированные, информационные. По длительности проекты бывают краткосрочные, средней продолжительности, длительные [Тадеуш, 2017; Ёжко, 2014]. Этапы создания проекта: 1. Диагностико-прогностический. На первом этапе выбирается тема проекта, которая должна быть связана с профессиональной деятельностью студента или с конкретными жизненными обстоятельствами, быть актуальной, интересной, «живой». Студенты должны быть ориентированы на получение лучшего результата. Преподаватель помогает в формулировке целей и задач проекта. 2. Конструктивно-моделирующий. На втором этапе студенты с помощью преподавателя планируют свою работу, определяют источники информации, собирают и анализируют нужную информацию, выбирают форму представления результатов (презентация, доклад на научную конференцию, видеоролик). 3. Исследовательско-исполнительный. На третьем этапе идет пошаговое выполнение поставленных задач, анализируются промежуточные результаты. 4. Оценочно-результативный. Это завершающий этап, на которой происходит представление результатов работы, сопоставление с поставленными в начале целями, выявление и анализ недочетов в работе [Мирончук, 2017, Ёжко, 2014].

В рамках изучения студентами политологических дисциплин могут быть предложены исследования истории формирования института парламентаризма либо президентства в стране мира на выбор. При изучении исторических дисциплин студенты

могут проводить историко-сравнительный анализ явлений и событий, проводить аналогии, искать специфические черты развития государств. Широкое поле для использования метода проектов дают культурологические дисциплины. Студенты могут выбирать тему проекта, методы исследования, стратегию достижения цели, форму представления результатов, а также принимать участие в обсуждении и оценивании как собственных работ, так и работ одноклассников. Преподаватель помогает, консультирует, организовывает полезные встречи, экскурсии, модератором работу студентов, контролирует и оценивает ее. Учебная деятельность должна основываться на сотрудничестве, взаимоподдержке, но не конкуренции.

Современный мир быстро меняется и человек должен уметь быстро адаптироваться к изменениям. Для этого он должен иметь разнообразные знания из различных сфер деятельности, набор навыков, в том числе, работы с ПК, высокий уровень критического мышления, стрессоустойчивость, активность, ответственность. Критическое мышление нужно развивать осознанно, систематически. Оно позволит эффективней работать с информацией, использовать ее, достигать лучших результатов в работе. Образовательная сфера должна быть ориентирована на создание такого пространства, в котором будет формироваться развитая личность, способная к самостоятельным размышлениям и действиям. Каждое занятие должно содержать задания и вопросы проблемного, творческого характера. Высшая школа должна предложить современному студенту такие условия, в которых он будет выступать в роли исследователя, субъекта процесса обучения. Педагогическая наука предлагает бесчисленное множество методов и технологий развития активности, самостоятельности, критического мышления: мозговые атаки, сенканы, метод проектов и множество других. Их следует адаптировать к групповым и индивидуальным особенностям студентов, специфике предмета, целям обучения.

Список использованной литературы:

1. Кроуфорд А., Саул В., Метьюз С., Макінстер Д. (2006). *Технології розвитку критичного мислення: науково-методичний посібник для вчителів загальноосвітніх навчальних закладів*. Київ : Плеяди.
2. Пометун О. (2018). Критичне мислення як педагогічний феномен. *Український педагогічний журнал*, (2), 89-98.
3. Терно С.О. (2016). *Критичне мислення як інструмент проведення право освітніх заходів у загальноосвітніх навчальних закладах: Рідер для учителів – учасників тренінгу*. Вилучено з: <http://sites.znu.edu.ua/interactiv.edu.lab/Posibnyky/ReaderCT.pdf>
4. Мірошник С. І. (2011). Компетентнісний підхід у навчанні української літератури на основі впровадження технології розвитку критичного мислення. *Електронне фахове видання «Народна освіта»*. Вилучено з: https://www.narodnaosvita.kiev.ua/Narodna_osvita/vupysku/14/statti/miroshnik.htm
5. Шевчук О. І. (2012). Вплив навичок критичного мислення на формування знань студентів-економістів. *Вісник Національного університету «Львівська політехніка»*. (739), 298–301.
6. Кривенко Л. Б. (2018). Методи та прийоми для розвитку критичного мислення. *Електронний журнал «Всеосвіта»*. Вилучено з: <https://vseosvita.ua/library/metodi-ta-prijomi-dla-rozvitku-kriticnogo-mislenna-10398.html>
7. Мирончук Н.М. (2017). Застосування методу проектів у підготовці майбутніх викладачів до самоорганізації в професійній діяльності. *Проблеми освіти: зб. наук. праць*, (87), (с. 191 – 196). Житомир: Вид. О.О.Євенок.
8. Їжко Є.С. (2014). Метод проектів як один із засобів оптимізації автономного навчання. *Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Педагогіка і психологія». Педагогічні науки*, (2 (8)), 92-98.
9. Тадеуш О.М. (2017). Метод проектів як форма продуктивного навчання студентів. *Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 16 : Творча особистість учителя: проблеми теорії і практики*. (29), 142-146.
10. Коровіна В.А. (2013). Метод проектів як форма організації самостійної роботи студентів у процесі вивчення курсу «Екологія». *Актуальні проблеми підготовки майбутніх вчителів початкової школи в умовах гуманізації*

METHOD AND ACCEPTION CRITICAL ISSUE OF STUDENTS METHODS AND TECHNIQUES FOR THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING IN HIGHER SCHOOL

Y.L. Yakovenko,

Donbass State Machine-Building Academy, Department of
Philosophy and Social and Political Disciplines, docent

Abstract

The article analyzes individual techniques and technologies for the development of critical thinking. It emphasizes the need to create a space in an educational institution that will contribute to the development of independence among pupils and students, activity in the process of obtaining knowledge. In higher education, such methods and technologies as senkan, associations, brainstorming, project activities can be used. A common method is brainstorming. During the discussion, students collectively look for the best way to solve the problem. Senkan helps when working with terms and concepts. The method of associations opens up wide possibilities for fixing the material, establishing logical connections between objects, concepts, and phenomena. The project method is a more complex technology that requires careful preparation, time, activity planning, analysis of intermediate and final results. It is emphasized that in higher education these methods are effective when systematically used in the course of studying various subjects. Students learn to work with different sources of information, analyze, compare, choose, form their own point of view, select arguments in its favor, defend it. At the same time, they interact with the teacher, other students, specialists, discuss ideas, build their own strategy for achieving goals, plan their activities, analyze mistakes and shortcomings. The article emphasizes the importance of just such forms of work in higher educational institutions so that the learning process becomes a continuous process of researching the field of activity that they have chosen to build a career, as well as active knowledge of other fields of activity in the course of studying general educational disciplines.

Key words: critical thinking, methodology, method and technique, higher education.